

Fanzine précédent- Article suivant



Le mot du président

La rentrée commence bien le journal ANEWS est sorti en kiosque, avec son lot de bonnes nouvelles. L'OS 3.5 sortira peut-être fin septembre début octobre. De nouveaux clones Amiga sont en projet pour notre plus grand plaisir, des logiciels utilitaires ainsi que des jeux sont en fin de développement pour bientôt. Tout ça s'annonce plutôt bien pour une éventuelle reprise de l'Amiga dans le marché de l'informatique.
Bon clic...

EDITORIAL

Bonjour à tous, ce numéro ne sera pas très épais mais plusieurs nouvelles, que j'espère bonnes, vont venir l'agrémenter en ce qui concerne les nouveaux Amiga, le nouvel OS 3.5, etc... Cette fois ci, pas de rubrique LIGHTWAVE ni celle dont j'avais parlé dans le dernier numéro sur PAGESTREAM mais vous lirez cela un peu plus loin. La période des vacances est maintenant, hélas, terminée, j'espère qu'elles se sont bien passées pour vous et que la rentrée ne sera pas trop difficile. Dans ce numéro, des nouvelles de l'Amiga nouveau et plein de pages sur internet, c'est logique, voir ci-contre les nouvelles neuves du 4A. Voilà, ce court éditorial est fini lui aussi et je vous souhaite une bonne lecture.

Le Grélé 7/13

Dernière minute: dans la rubrique "Quoi de neuf docteur?", il y a quelques erreurs. Les Amiga A1010 et A510 ne sont que des clones fabriqués par la firme IWIN (?) qui, selon certaines sources n'existe pas. S'ils existent réellement, ils seront livrés sans OS ni Kickstart car ils n'ont pas la licence, il faudra les acheter à part. Excusez-moi pour ces inconvénients je n'avais pas tous les renseignements quand j'ai fait l'article.

Fanzine précédent- Article suivant

LES NOUVELLES DU 4A

Pour le 4A, les nouvelles sont courtes aussi, vacances oblige. Le week end du 21 et 22 août s'est bien passé même si tout le monde n'était pas là, en arrivant le samedi matin vers 10 heures, nous n'étions que trois, heureusement, nos collègues sont arrivés petit à petit et tout s'est finalement bien passé. Le point le plus important, c'est le site internet de l'association. Depuis un certain temps maintenant, Le 4A a son site. Pour ceux qui ont un accès internet, l'adresse est: <http://perso.wanadoo.fr/4.a> Pour les autres, allez le voir chez quelqu'un ayant un accès, c'est tout ce que je peux vous conseiller. A propos du site, nous demandons à tous de préparer une page personnelle qui y sera intégrée, s'il vous plaît, faites le si vous ne savez pas, demandez, on vous aidera.

<http://perso.wanadoo.fr/4.A>

HE, QUOI DE NEUF DOCTEUR ?

Voici plein de nouvelles qui, ma fois, me semble bonnes. Tout d'abord, l'OS 3.5 devrait, selon ADFI sortir en Octobre et en Septembre selon ATEO CONCEPTS, sortira, sortira pas? Mystère. Sur le net on parle même déjà de l'OS 3.6 qui lui, nécessitera un Kickstart 3.2. Selon ADFI mais aussi toujours sur le net (entre autres chez Amiga Power), les cartes G3 et G4 de chez Phase 5 devraient sortir dans très peu de temps. D'après monsieur Launey, elles sont d'excellente facture mais leur prix devrait être encore élevé (de 5000 à 6000 fr) malgré l'absence d'un processeur 68k remplacé par une émulation (qui marche bien?).

Côté machines, elles arrivent aussi comme les Amiga classiques A1010 ou A510, les Amiga sous Linux, les Amiga PPC, j'en passe et des meilleurs certainement. Pour les prix, le flou artistique règne en maître, d'un côté on parle de 5000 fr environ avec lecteur DVD en série, d'un autre côté on entend parler de 15000 fr (quand même), là on nous dit le prix d'un PC mais avec des capacités de loin supérieures, dans ce domaine on ne sait qui croire.

Pour le matériel, d'autres cartes PPC sans 68k seraient à venir, moins chères que les G3 G4 de Phase 5 mais les commentaires sont réservés quand à leurs qualités, à voir donc dans le temps.

Du côté des logiciels, nous ne sommes pas en reste non plus, le navigateur IBROWSE 2 (mon préféré) est sur le point de sortir avec la reconnaissance du JAVA, la sécurisation des paiements en ligne etc...etc...etc... Sur le web on a pu voir les écrans de PHOTOGENICS NG, superbe mais pas encore de date de sortie. Chez ADFI on annonce, probablement vers le mois de Mars 2000, une nouvelle version d'ABE, logiciel de gestion et de réparation de disques durs qui permettra, entre autres nouveautés, de repartitionner un disque dur sans affecter les données qui y sont sauvegardées. La sortie du logiciel COMPUTER GRAPHIC a pris du retard suite à une panne de disque dur de l'éditeur mais il ne devrait plus tarder maintenant.

Enfin, tout un tas de jeux sont annoncés et ils tourneront, pour certains sur les Amiga classiques, pour d'autres sur les PPC et d'autres, enfin, sur les deux.

Voilà pour l'actualité du moment et c'est dommage que la superbe couverture concoctée par notre président BIP ne soit pas en couleurs, elle regroupe à peu près toutes les nouveautés dont je viens de vous parler.

Dormez bien, faites de beaux rêves d'Amiga canons, ils arrivent (en principe).

Le Grélé 7/13

[Article précédent](#) - [Article suivant](#)

C'EST NOUVEAU, C'EST LE SITE WEB DU 4A...

Angoisse sur le web

Suite à la réunion du 21 novembre 1998, nous avons décidé de créer un site internet pour l'association, mais ce projet resta donc aux oubliettes. BIP décida donc, par un beau dimanche de mai, de se lancer dans cette tâche des plus ardue. Il commença ainsi le pillage de nombreux sites afin d'y trouver son inspiration. La machine était en marche... Le lendemain, il fût rejoint par son fidèle apôtre NUTS qui le seconda dans ses travaux mais ce retrouva par la même occasion à mettre le site en page (bien sûr tout en code HTML n'ayant point connaissance de l'existence d'un tel éditeur possédant une interface graphique) et à créer quelques graphes.

Nos objectifs:

Nous voulions un site facile d'emploi, à chargement rapide (car le défaut de l'Amiga est d'être lent sur le web), d'une capacité totale inférieure à 15 Mb et pouvant combler de satisfaction chaque membre de l'association même le plus exigeant que nous ne nommerons point (Murphy).

Chronologie:

Nous débutons par la création d'un menu contenant les différentes rubriques et ensuite de la fenêtre principale. N'ayant aucune base en code HTML, nous avons pas mal galéré avant d'en comprendre le fonctionnement. Le problème majeur ne fût pas les graphes ou bien même les textes mais surtout la mise en forme. Après ces quelques ennuis les pages se construisirent d'elles-mêmes. Afin d'écourter la torture q'est cette lecture, voilà l'historique du site.

- 6 Juin 1999 - Création de la page Actualités
- 6 Juin 1999 - Création de la page Petites Annonces
- 6 Juin 1999 - Création de la page Remerciements
- 4 Juin 1999 - Création de la page Où et Quand
- 3 Juin 1999 - Création de la page Fanzines
- 2 Juin 1999 - Création du lien sur l'AmigaShow 99
- 1 Juin 1999 - Création de la page Trombinoscope
- 1 Juin 1999 - Création de la page Galerie
- 1 Juin 1999 - Création de la page de Liens
- 31 Mai 1999 - Création de la page des News
- 31 Mai 1999 - Création de cet historique
- 31 Mai 1999 - Création de la page Présentation
- 31 Mai 1999 - Création de la page Download
- 30 Mai 1999 - Création du site

Pour finir, nous comptons sur vous tous pour permettre une évolution constante de ce site afin de satisfaire les besoins de chacun.

See you next time on the web.

BIP & NUTS

A PROPOS D'INTERNET:

Dans le dernier numéro, je vous avez parlé de mon projet de faire un cours sur PageStream dans ce fanzine. Quand j'ai commencé, je me suis vite rendu compte de l'ampleur de la tâche et j'ai décidé d'en faire un guide HTML que tout le monde pourra relire avec un simple browser comme IBrowse, AWeb ou encore Voyager.

Vous avez dit HTML? Oui, qu'est-ce que le HTML? C'est le langage de programmation de pages internet mais, aujourd'hui, on l'utilise de plus en plus pour remplacer AmigaGuide plus lourd à gérer. Comme Yannick aimerai que chacun d'entre nous fasse sa propre page, j'ai donc décidé de faire une initiation à ce langage et, pour cette raison, vous trouverez la première partie dès la page suivante. Cette initiation risquant d'être particulièrement longue, je vous demande donc, après avoir lu la première partie, de me dire si je dois continuer dans le journal ou si vous préférez un numéro spécial que vous aurez sous la main

Le Grélé 7/13

[Article précédent](#)- [Article suivant](#)

<http://perso.wanadoo.fr/4.A>

HTML, initiation...

On vous a demandé de créer une page perso pour le site du 4A et vous ne savez pas comment faire, rien n'est plus simple. Pour programmer quelque chose, vous avez souvent besoin d'un langage spécialisé comme le BASIC, le FORTRAN, le C ou le COBOL par exemple et, bien entendu, vous n'avez pas forcément tout ça. Pour les pages web ou même pour faire un guide, il ne vous faut rien de plus qu'un éditeur de texte style GOLDED, CYGNUSED, ED ou même, tout simplement PAGELINER fourni avec PAGESTREAM, c'est tout, c'est votre navigateur qui fera le reste du travail, cet éditeur est le seul outil qu'il vous faut pour écrire en HTML, le langage internet par excellence. HTML, qu'est-ce donc? Au début, cela paraît un peu déroutant mais, au fur et à mesure que l'on apprend, il devient plus aisé à comprendre. Il existe des programmes qui font une bonne part du travail à votre place comme WEB DESIGN, METALWEB ou WEBPLUG (mon préféré mais limité en version non enregistrée à des fichiers de 4000 octets seulement) pour n'en citer que quelques uns tournant sur Amiga mais tout le monde n'en ayant pas, allons au plus simple et commençons maintenant.

1) De quoi avez-vous besoin:

Au risque de me répéter, d'un éditeur de texte, celui que vous utilisez le plus souvent et d'un browser comme IBROWSE, AWEB ou VOYAGER, peu importe.

2) Préparation:

Sur votre disque dur, à l'endroit que vous voulez, créez un tiroir que vous nommerez "PagesHTML" par exemple. Dans ce tiroir, créez-en quatre autres, "Pages" (pour sauvegarder vos pages comme son nom l'indique), "Fonds" (pour les backgrounds), "Images" (devinez pour quoi faire) et enfin "Gifs" si vous comptez inclure des "gifs animés" dans vos pages. Bien évidemment, vous mettrez dans ces tiroirs ce que bon vous semble.

3) Quelques points à retenir:

- Comme dans tout langage, il vous faudra entrer des commandes et dans le HTML toute commande ouverte ou presque doit absolument être fermée, toute commande doit être comprise entre les signes <>.

- Si vous devez ouvrir plusieurs commandes à la suite, vous devez les refermer dans le bon ordre, attention aux commandes imbriquées, exemple:

Une commande s'ouvre ainsi, <P> et se ferme comme ça, </P>, en y ajoutant un "slash". Plusieurs commandes (elles seront expliquées plus loin) s'ouvrent et se ferment ainsi: <P></P>, cette forme est correcte, <P></P> n'est pas bon.

- Si vous devez faire plusieurs pages de présentation identique et liées entre elles, penser à faire un squelette qui vous resservira à chaque fois.

- Plusieurs commandes acceptent des options que nous verrons au fur et à mesure.

- Enfin, quand vous sauvegarderez votre travail, n'oubliez surtout pas d'ajouter l'extension .htm au nom de votre fichier (exemple: "index.htm") sinon votre browser ne le reconnaîtra pas. Dans la foulée, prenez l'habitude d'ajouter les extensions .jpg et .gif à vos images dans ces formats, ça fait mieux et c'est plus sûr.

4) Commençons notre première page: Après avoir créé nos tiroirs, mettons-y les images que nous voulons voir, le ou les fonds d'écran et les gifs. Ouvrez votre browser et laissez-le tourner en tâche de fond, cela vous évitera de le charger à chaque fois que vous voudrez contrôler de visu votre travail, ouvrez votre éditeur de texte et tapez tout de suite:

```
<HTML>
</HTML>
```

Même si cette commande n'est pas obligatoire, il vaut mieux qu'elle soit présente, elle délimite le début et la fin de notre page et c'est entre ces deux commandes qu'elle va s'inscrire toute entière. Ajoutons autre chose: <HTML>

```
<HEAD>
</HEAD>
</HTML>
```

Voici une nouvelle commande qui va définir un entête (HEAD=TETE en anglais) à notre page et nous verrons plus loin ce que nous allons y mettre car, maintenant, nous allons ajouter encore autre chose:

```
<HTML>
<HEAD>
</HEAD>
<BODY>
</BODY>
</HTML>
```

C'est entre les commandes BODY (BODY=CORPS en anglais) que prendra place le corps proprement dit de notre page. Le squelette commence à prendre forme et vous devriez sauver ce premier jet, faites le en l'appelant "index.htm" ou, si vous préférez "accueil.htm" sans les guillemet bien sûr mais surtout n'oubliez pas le .htm à la fin.

5) Etoffons un peu notre squelette:

A ce stade, inutile de lancer IBROWSE, il n'affichera rien pour la bonne raison qu'il n'y a rien à afficher, il donc temps de commencer à donner vie à tout ça. Tapez:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>PAGESTREAM</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
</BODY>
</HTML>
```

C'est fait? Bien, sauver sous le titre que vous lui avez donné "index.htm" ou autre et passez dans votre navigateur. Dans votre menu, choisissez "charger fichier local" allez dans le tiroir "pages" que vous avez créé au début et cliquez deux fois sur "index.htm". Que voyez-vous maintenant? Rien, vous ne voyez rien car nous n'avons encore rien mit entre les commandes BODY. Quand je dis rien, c'est quand même un bien grand mot car si vous regardez de plus près, quelque chose doit avoir changé sur votre écran. Regardez bien dans la bande titre de votre fenêtre, vous devriez y voir écrit (si vous possédez IBrowse, pour les autres je ne sais pas ce qui y est inscrit) "[1] IBrowse PAGESTREAM" car avec la commande TITLE, nous avons donné un titre à la fenêtre proprement dite.

6) Ce que nous allons mettre dans BODY:

Revenez maintenant dans votre éditeur de texte où devriez retrouver votre squelette de page. Tapez ce qui suit:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>PAGESTREAM</TITLE>
</HEAD>
<BODY BACKGROUND=" ../fonds/Recycle.gif">
```

```
<CENTER><FONT FACE="Times" SIZE="7"
COLOR="#0000FF"><B>PAGESTREAM</B></FONT></CENTER>
<CENTER><FONT FACE="Times" SIZE="3" COLOR="#0000FF">Version 3.3</FONT><CENTER>
<HR SIZE="3"><FONT FACE="Times" SIZE="4">
<P>Bonjour et bienvenus dans ce guide HTML sur PAGESTREAM Version 3.3a que je nommerai, dorénavant, PS3
pour aller plus vite.</P>
</FONT>
</BODY>
</HTML>
```

Sauver votre travail, passer sur votre browser et cliquez sur l'icone "recharger", sous vos yeux ébahis vous devriez voir apparaître votre page avec le fond que vous avez choisi, PAGESTREAM et Version 3.3a en bleu et centré dans la page, un trait de séparation en 3D, un court texte, le "Bonjour et bienvenus..." et toujours le titre dans la bande du haut de votre fenêtre. Pour expliquer tout ça, nous allons revenir un peu en arrière car nous venons de rajouter un nombre appréciable de commandes.

BACKGROUND: c'est cette commande qui charge le fond d'écran que vous avez choisi. Après le signe = nous trouvons le chemin qui indique au navigateur où se trouve votre image (ici dans le tiroir "fonds") et les ../ indique que le tiroir "fonds" se trouve au même endroit que votre tiroir "pages". Recycle.gif est le nom de mon fond, mettez-en un autre mais pensez que l'on doit lire des lettres bleues dessus, attention au choix des couleurs. La commande **BACKGROUND** peut être remplacée par **BGCOLOR="#00AA00"** qui donnera une page de couleur vert moyen mais on peut choisir d'autres couleurs.

CENTER : comme son nom l'indique, cette commande va centrer ce que nous allons écrire dans le milieu de la fenêtre, c'est une commande de justification, nous en verrons d'autres bientôt.

FONT FACE : là, nous déclarons quelle police de caractère nous allons choisir pour notre texte, dans ce cas ce sera du Times. Avant d'aller plus loin, attention aux polices exotiques, tout le monde ne les possède pas forcément, choisissez plutôt des caractères plus passe partout. Si vous voulez absolument mettre des polices fantaisies, dessinez les plutôt avec un logiciel approprié et insérez les sous forme de fichier image.

SIZE : cette commande va donner le corps de votre prose, comme il s'agit, ici, d'un titre, on a pris la taille 7 qui est la plus grande (elles vont de **SIZE 1** à **SIZE 7**) nous verrons ultérieurement qu'une autre commande permet de faire la même chose avec seulement 6 tailles.

COLOR : pas de soucis, c'est la couleur du texte. Petits points noirs, il faut toujours faire précéder la couleur du signe dièse "#" et écrire les couleurs en hexadécimal (#000000 donne du noir, #FFFFFF du blanc). Les deux premières valeurs donne la valeur du rouge, les deux suivantes la valeur du vert et les deux dernières la valeur du bleu. Ainsi, #FF0000 donnera une couleur rouge à l'écran.

B : affiche le texte en gras (B pour bold) c'est une commande de style et si B donne du gras, I donnera de l'italique, U le souligné, etc.. toutes ces commandes sont combinables entre elles pour donner, par exemple, du gras italique souligné.

HR : trace une ligne horizontale dont la commande **SIZE** donne l'épaisseur en pixels, dans notre exemple 3, son aspect est en 3D mais, comme nous le verrons plus loin, cette commande accepte des options qui donnent, par exemple, une ligne ordinaire, règle sa longueur et sa justification à l'écran.

P : est la commande de paragraphe. Avec "P", HTML ajoute une ligne blanche au début et à la fin du texte.

Nous venons de voir toute une série de commandes mais il existe encore des choses étranges à voir. Après certaines de ces commandes, il y a le signe « = », il signale que ce qui suit est un attribut de la commande, les attributs sont toujours mis entre guillemets de même que les commandes sont toujours mises en majuscules même si cela n'est pas une obligation, c'est beaucoup plus clair présenté ainsi. Il faut, aussi, remarquer que les textes qui doivent être affichés ne sont pas, comme dans le basic, par exemple, entre guillemets, cela ne sert à rien.

Enfin, vous avez du remarquer le mot étrange «dorénavant» qui ne veut rien dire d'autre que «dorénavant». Pourquoi l'avoir écrit ainsi? Hélas, une fois de plus, ce ne sont pas les français qui ont inventé le HTML mais les américains et les américains ne connaissent pas les caractères accentués. Pour les afficher il faut donc une commande spéciale. La lettre «é» s'écrira donc «é», le à s'écrira «à», le ê s'écrira «ê», etc... un caractère accentué commence

toujours par «&» et se termine obligatoirement par «;». Nous verrons plus loin un tableau de récapitulation qui facilite la transformation de «la fenêtre à coulisse est coincée» en «la fenêtre à coulisse est coincée».

Voilà, je vous ai assez fait souffrir, on va s'arrêter là. Comme vous le voyez, nous n'avons fait qu'une approche du langage et il y a encore beaucoup à en dire. Si vous souhaitez que cela aille plus rapidement, il vaudrait mieux un numéro spécial (la solution que je préfère) mais je peux continuer dans le journal ce qui risque de prendre un nombre de numéro assez conséquent. Dans un numéro spécial, je pourrai mieux présenter la chose en faisant deux colonnes, celle de gauche avec la progression du programme et celle de droite, en vis à vis, les commentaires sur les commandes diverses, peut-être des exemple d'écrans, il faut voir. C'est donc à vous que je demande quelle solution vous préférez et ceci assez rapidement car même un numéro spécial va être assez long à concevoir et à mettre en page mais vous aurez tout sous les yeux en une seule fois pour expérimenter comme vous le désirez. Merci d'avance.

Le Grélé 7/13

[Article précédent](#)- [Article suivant](#)

<http://perso.wanadoo.fr/4.A>

I COMME INTERNET...

Introduction

Réseau informatique mondial, appelé également "*le Net*" ou "*Réseau des réseaux*", Internet relie entre eux des millions d'ordinateurs à travers la planète. *Internet* permet de communiquer avec le monde entier pour le prix d'une communication téléphonique locale. Il offre de très nombreux services.

Un peu d'histoire

Internet a été créé en 1969 par l'Armée Américaine. Il s'appelait alors "*Arpanet*". Dépourvu d'un "cerveau" central, il était conçu pour résister à une attaque nucléaire ! Il est très longtemps resté réservé aux chercheurs et aux universitaires. Ouvert au grand public en 1994, il est alors devenu un phénomène de mode.

De multiples applications

Internet est un réseau de réseaux (70 000 environ) à l'échelle mondiale. Il permet d'échanger du "*courrier électronique*" (*e-mail*) (un message envoyé de Paris à New-York ne met que quelques minutes pour traverser l'Atlantique), de s'exprimer dans des "*forums de discussion*" (*newsgroups*), de charger des fichiers informatiques à distance, ou encore de surfer sur le *World Wide Web* (toile d'araignée mondiale). Il existe des millions de "*sites Web*" : musées, bibliothèques, galeries marchandes, journaux, émissions "en ligne", pages personnelles... Il est également possible de téléphoner ou de faire de la visioconférence par *Internet*. Cet univers électronique, un peu abstrait pour celui qui ne l'a jamais pratiqué, est appelé "*cyberespace*" ou "*cybermonde*". Il est fréquenté par les "*Internautes*" ou "*Cybernautes*".

Un étrange outil

Le *Web* est la facette la plus connue d'*Internet*. Il permet d'entrer gratuitement (et presque instantanément) dans une gigantesque bibliothèque mondiale, pourvue de l'image et du son, et de naviguer à sa guise d'un site à l'autre, sans se soucier des distances. Comme le visiteur d'un site peut copier sur son disque dur ou imprimer le contenu des pages Web pour les consulter hors connection, *Internet* pose des problèmes de droit. Il permet, en outre, d'accéder librement et gratuitement à toutes sortes de serveurs illégaux... Mais il contribue également au développement du "*commerce électronique*", du "*télé-enseignement*", ou de la "*télé-médecine*". *Internet* bouleverse nos habitudes, car il introduit des notions de mondialisation et d'immédiateté.

Internet pour tous ?

Grisés par l'impact du Net, bien des *Cybernautes* y voient la marque d'une "*démocratie électronique directe*" en passe de bouleverser la planète, comme hier l'imprimerie et le téléphone. Prudence cependant : *Internet* n'est pas encore un phénomène de masse, et reste l'apanage de quelques initiés. Les Gouvernements souhaitent favoriser l'accès du plus grand nombre du réseau mondial, tout en garantissant l'ordre et la morale publics dans le *cyberespace*. Son développement anarchique a échappé aux Etats-Unis, qui tentent aujourd'hui d'y mettre un peu d'ordre : de nouvelles Lois sont votées, des logiciels de contrôle sont développés. Dans la crainte du piratage (relativement aisé dans ce monde ouvert), de nombreuses entreprises multiplient les systèmes de protection, cryptent leurs messages... Et multiplient les serveurs payants. *Internet* pourrait devenir demain aussi banal que le téléphone.

Sekken

<http://perso.wanadoo.fr/4.A>

[Article précédent](#)- [Article suivant](#)

INTERNET ENCORE ET TOUJOURS..

Je suis allé sur internet il n'y a pas si longtemps que cela et, au hasard de mes recherches, je suis tombé sur deux sites complètement différents mais qui m'ont plus. Certes, je n'y retournerai sûrement pas mais j'avais envie de vous en parler.

Le premier se trouve à l'adresse: <http://WWW.faitdivers.com> et plus exactement sur faitdivers.com/garcomore/tour.html. Hé oui, le dénommé et incontournable prestidigitateur Garcimore nous y fait, en direct, un tour de carte. En arrivant sur la page, vous avez une série de six cartes à jouer devant vous. Vous êtes invité à en choisir une au hasard, de tête bien sûr, ne cliquez pas dessus; puis, après 4 à cinq secondes, on vous demande de cliquer sur la phrase «cliquez ici», vous passez à la page suivante. Là, Garcimore vous demande de penser à la carte et de crier son nom très fort, si vous voulez être ridicule, allez-y sinon, cliquez sur la suite et là, sous vos yeux ébahis, il n'y a plus que cinq cartes, celle que vous avez choisie a disparue. J'avoue avoir été bluffé au départ mais, en y regardant de plus près, il y a une explication très simple, si vous écrivez sur un papier le nom des six premières cartes, exemple: reine de coeur, roi de pique, valet de trèfle, etc... et que vous les comparez avec les cinq dernières, vous vous apercevez que toutes les cartes ont changées, ce n'est pas seulement la votre qui a disparue. Si les cartes ont bien été choisies, le tour fonctionne et il est évident que la votre n'est plus là, par la force des choses, amusant quand même.

Le site suivant est beaucoup plus sérieux, c'est celui de la CNIL (Commission Nationale Informatique et Liberté) à l'adresse <http://www.cnil.fr/>. Ici on vous propose un petit jeu qui peut faire froid dans le dos quand on songe au film "TRAQUE SUR INTERNET". Dans ce site on vous demande d'aller sur une page "démon" pour vous démontrer que vous laissez des traces quand vous allez sur internet et qu'à partir de là, on peut savoir pas mal de chose sur vous. Quand vous arrivez sur cette page démon, on vous met dans le bain immédiatement et la CNIL vous dit: "Savez vous que l'adresse IP de votre machine est "164.138.89.83", que votre adresse DNS est "tnt poi 10-83.abo.wanadoo.fr". Personnellement, je n'en savais rien du tout mais, pour faire encore mieux, il m'assène sur le coin de la figure: "Nous savons, aussi, quel navigateur vous utilisez ainsi que le système opérateur de votre machine". Là, je doute un peu car peu de monde connaît l'Amiga aujourd'hui surtout sur de tels sites mais je dois déchanter car ils annoncent tout de suite la couleur: "Votre navigateur porte le nom de code IBrowse 1.22 (AmigaOS 3.1)" et ils ajoutent, en plus: "Voilà ce que nous pouvons faire à partir de vos variables d'environnement". Moi ça me laisse un peu pantois car ils expliquent comment ça se passe et plus loin ils abordent la question des "cookies", petit fichier texte qui vient se sauvegarder sur votre disque dur et qui permet à la CNIL mais aussi à d'autres sites de pouvoir vous surveiller en toute tranquillité et de savoir quand vous vous connectez sur le net, combien de temps vous y restez, quels sites ou genres de sites vous visitez le plus souvent (attention aux sites roses), etc...

Ceci n'est pas un catastrophe en soi mais à bien y réfléchir, cela pourrait aller loin. Heureusement, vous pouvez ne pas accepter les cookies et la CNIL avoue, aussi, ne pas surveiller tout le monde en même temps et continuellement mais sait-on jamais, des yeux nous regardent quand même en permanence, soyons prudents.

Le Grélé 7/13

[Article précédent](#)- [Article suivant](#)

<http://perso.wanadoo.fr/4.A>

[Article précédent](#)- [Article suivant](#)

LE COUP DE GUEULE...

CECI EST QU'UN PETIT APPEL.,

Ce Fanzine a été créé, à l'origine, pour permettre un rapprochement entre les adhérents, et apporter à certains quelques connaissances, pour d'autres exprimer leur point de vue...
Mais chacun était libre du sujet et du thème de son article.

Or, actuellement, le Fanzine est écrit et réalisé par quelques personnes. Et ces quelques personnes passent suffisamment de temps afin de trouver les idées, rédiger les articles, les faire lire, et relire, avant de les mettre en forme, rechercher les illustrations et de confier le tout au rédacteur en chef.

N'oubliez pas que ce Fanzine est réalisé pour VOUS et par VOUS. Aussi, si le nombre d'articles continue à être aussi élevé, il n'y aura bientôt plus de Fanzine.

Autre remarque : la critique est simple (allusion à la critique de l'article de Fab sur HD ToolBox), mais il suffit juste d'envoyer ses articles et ses dessins afin d'améliorer le Fanzine.

Sur ce, espérons que les claviers chaufferont.

POUR FINIR SUR INTERNET DANS CE NUMERO :

Juste un dernier mot pour vous dire une chose qui fait plaisir. Quand on prend un abonnement Internet à Wanadoo, le kit que l'on vous donne est fait pour le PC ou le MAC et quand vous parlez de l'Amiga, on vous fait souvent les yeux ronds, on ne connaît pas. J'ai installé un autre Modem, sur mon PC cette fois et j'ai installé le kit Wanadoo qui refusait de tourner, à la connexion il ne reconnaissait pas mon mot de passe (je me suis rendu compte plus tard que je tapai mal le code, maintenant ça marche merci). Visitant la foire exposition, je suis allé au stand entièrement consacré à Wanadoo pour demander conseil en précisant que sur mon Amiga il n'y avait pas le moindre problème. Quand j'ai demandé à la personne qui tenait le stand s'il connaissait l'Amiga, contrairement aux réponses habituelles, il m'a répondu «Mais oui, parfaitement bien», ça fait plaisir non?

[Article précédent](#)- [Article suivant](#)

[Article précédent](#)- [Fanzine suivant](#)

LA PAGE HUMOUR

Dans la série "j'ai rencontré Mme Autisson" voici la rubrique "même qu'elle m'a causé".

Y a pas deux jours, je faisais mon marché et v'là t'y pas que j'croise Mme Autisson. "Tiens, bonjour Germaine!" Qu'elle me dit, comme ça. Y faut que j'vous dise que j'm'appelle Germaine Beaudichon et avec un "d", hein, n'allez pas l'écrire autrement, un nom propre ça doit rester correc. Bon, elle me dit bonjour donc et elle ajoute: "y parait que le journal où c'est que vous travaillez fait des chauds le oui ken?". Des chauds, a connait rien elle, on dit des "choves", j'l'ai vu écrit sur les affiches, ça s'écrit "shows" alors moi, je connais. Bien sur que j'ai répondu, tous y ont leur machine et y font plein de choses que je comprend pas toujours mais c'est beau. Y font de la musique et aussi des images, de Saint Thèse y appellent ça mais je connais pas la date où ça se fête, je l'ai pas trouvé dans le calendrier des P&T. En tout cas, c'est tellement beau que j'ai presque fait une attaque cardiaque au coeur. Je les vois tous penchés sur leur clavier à taper dessus comme des sauvages, ça me fait peur à moi mais eux, y sont contents, y rigolent comme des perdus, on se demande bien pourquoi, des fois. Enfin ça doit être bien parce qu'y z'ont des visiteurs, alors? Y z'ont même fait un club, le 4A qu'ils l'appellent et comme ça y se réunissent et y font les fous, des fois. Moi, ça me dépasse.

Allez, c'est l'heure de "Côte Ouest", ça, au moins, c'est pas difficile à comprendre et y a des messieurs qui sont beaux à regarder et surtout qui sont riches, eux.

Histoire courte pour oublier l'informatique

Il était une fois, en Suisse, dans le canton de Vaux, une belle forêt malheureusement habitée par un féroce dragon. La bête fut chassée tant et peu mais rien n'y fit, elle paraissait invincible, de nombreux preux chevaliers et non des moindres, s'y étaient pourtant essayés mais le fabuleux dragon continuait à sévir sans s'émouvoir d'avantage.

Par un beau matin de printemps, un homme arriva au village, habillé chichement, il avait pour seul richesse qu'un beau chapeau vert sur lequel était fiché une fine et longue plume de faisan. Malgré son apparence commune, notre homme était bâti en véritable athlète et il fit le pari de débarrasser le canton de son monstre maudi.

Il s'enfonça dans les bois et y disparut pendant quatre jours et quatre nuits tant et si bien que les suisses perdirent, une fois de plus, tout espoir quand, au soir du patrième jour, notre homme sortit de la forêt tenant dans ses bras la tête du dragon qu'il avait terrassé.

Depuis, en Suisse, tout le monde vénère l'**athlète de Vaux à la fine aigrette**.

[Article précédent](#)- [Fanzine suivant](#)

<http://perso.wanadoo.fr/4.A>